

**TROISIEME ERE UNIVERSELLE DU SALUT DIVIN DE DAI
DAO**
Justice – Amour Universel – Miséricorde

**BRÈVE
HISTOIRE DE
L'AVÈNEMENT
DU CAO DAI**

Edition 2014

BIBLIOGRAPHIE

« *Si vous avez la Sainteté du coeur, Je Me manifesterai,
Je suis le Maître et le Père commun de l'Orient et de
l'Occident ;
Que l'Occident ou l'Orient Me connaisse ou non,
Cela ne change aucunement Mon Amour pour la vie.¹ »*

DIEU CAO DAI, 04-03-1977
La pleine lune du 1^{er} mois lunaire
de l'année du Serpent Đinh Tỵ

1. **Đại Đạo Sử Cương** (Histoire Succincte Du Dai Dao), Trần Văn Rạng, Saint-Siège Caodaïste de Tây Ninh, 1970
2. **Lịch Sử Cao Đài Phần Vô Vi** (Histoire De l'Ésotérisme Du Caodaïsme), Đồng Tân, Saïgon, 1967, Editeur Cao Hiên.
3. **Lịch Sử Cao Đài Phần Phổ Độ** (Histoire De l'Exotérisme Du Caodaïsme), Đồng Tân, Saïgon, 1972, Editeur Cao Hiên.
4. **Cao Đài Giáo Sơ Giải** (Explications Sommaires Du Caodaïsme), Huệ Lương, Editeur Thanh Hương Tùng Thơ, 1963, Vietnam.
5. **Đạo Sử** (Album de Photos de l'Histoire Du Caodaïsme), la Cardinale Hương Hiếu, 1969 (?), Saint-Siège Caodaïste de Tây Ninh.
6. **Thánh Ngôn Hiệp Tuyển I & II** (Anthologie Des Saintes Paroles Caodaïstes, Tome I & II), 1972, Saint-Siège Caodaïste de Tây Ninh.
7. **Thánh Giáo Sư Tập** (Recueil Des Saints Enseignements), 1970, 1977, 1986, Organisation De Diffusion De l'Enseignement Du Dai Dao.
8. **L'Histoire Du Caodaïsme**, Tome I, 2005, Maison d'édition Hà Nội, Organisation De Diffusion de l'Enseignement du Dai Dao, Hồ Chí Minh Ville, Vietnam.
9. **Yếu Điểm Giáo Lý Đại Đạo** (Essence de l'Enseignement du Caodaïsme), Organisation de Diffusion de l'Enseignement du Dai Dao, 2006, Hồ Chí Minh Ville, Vietnam.

¹ Le poème original en vietnamien est le suivant :
« *Con có Thánh Tâm sẽ có Thầy,
Thầy là Cha cả của Đông Tây ;
Tây Đông dầu biết hay không biết,
Thì đức háo sanh cũng thế này. »*

PREFACE

DIEU a choisi le Vietnam comme Terre Sainte en vue de semer une nouvelle religion – la Religion CAO DAI – dont le but principal est de sauver toute l’humanité, en cette Troisième Ere Universelle du Salut Divin.

Le Caodaïsme repose essentiellement sur les deux systèmes d’enseignement suivants :

1. **L’ésotérisme caodaïste** adoptant une approche restreinte, dans la sélection de ses adeptes. C’est le « **Cao Dai Dai Dao** » ou le Dao qui enseigne les préceptes divins destinés à sublimer l’âme humaine. Il est aussi appelé **la Voie Céleste du Caodaïsme**.
2. **L’exotérisme caodaïste** s’ouvrant largement au grand public, sans aucune distinction. C’est la **Religion Cao Dai** ou la Voie Temporelle du Caodaïsme visant à bâtir une société humaine fraternelle universelle partout dans le monde. C’est le Dao qui régit pacifiquement la vie terrestre des hommes. Il est aussi appelé **la Voie Temporelle du Caodaïsme**.

En premier lieu, DIEU Suprême enseigne les préceptes mystérieux au premier disciple, Monsieur Ngô Văn Chiêu – nom saint **Ngô Minh Chiêu** – pour fonder la Branche Métaphysique Sélective ; ensuite il choisit un certain nombre d’autres disciples ayant pour mission de créer la Branche Universelle du Salut Divin, de fonder l’Eglise Cao Dai en instituant la Constitution Religieuse du Caodaïsme, décrétant les Nouvelles Lois Religieuses et en organisant un sacerdoce bien hiérarchisé.

Tout ceci se réalisait méthodiquement suivant le procédé de la Genèse : « De l’UN – la Monade – était engendré le DEUX – la Dyade – puis de la Dyade, la création de l’univers et des

créatures.». L’esprit supérieur du Grand Chancelier de l’Orient (Đông Phương Chương Quân) a ainsi expliqué dans le message spirite du 24-03-1973, à l’Organisation de Diffusion de l’Enseignement du Dai Dao : « *Etant l’aîné parmi les Douze premiers disciples, Ngô Minh Chiêu vit et reçut l’emblème de l’OEIL DIVIN. Selon la numérologie, l’Oeil Divin est le numéro UN, qui représente le Logos de l’INFINIMENT GRAND ou la Monade. Ensuite, ce fut la création des deux éléments de la DYADE représentée par la lune et le soleil, à la pagode de « Vĩnh Nguyên Tự ». La Lune représentait le Yin et le Soleil le Yang². A partir de la Monade, fut engendrée la Dyade qui formait le DHARMA créant par la suite les Dix Mille choses et ainsi toutes les créatures. Ce Dharma était représenté par le HỘ-Pháp³.* »

A la mémoire de nos prédécesseurs bien-aimés, ayant sacrifié leur propre vie et/ ou leurs biens matériels... pour implanter le Caodaïsme au Vietnam dans un contexte politique et social très difficile depuis 1926 et aussi à la mémoire des fondateurs et fondatrices de l’Eglise Cao Dai de Paris établie en 1986, exactement 60 ans après sa création sur la terre sainte du Vietnam, avec ma très respectueuse et profonde gratitude.

Quach Hiep Long
Saint-Germain-Du-Corbéis, Eté 2013.

² La **Lune** était représenté par le CARDINAL Confucianiste Ngọc Lịch **Nguyệt**. Nguyệt veut dire « la lune ». Le **Soleil** par le CARDINAL Taoïste Thượng Trung **Nhật**. Nhật veut dire « le soleil ». Dans la religion CAO DAI, à chaque règne d’un Pape, il n’existe qu’au maximum trois Cardinaux en exercice de leurs fonctions respectives.

³ C’était Sa Sainteté **HỘ PHÁP** Phạm Công Tắc.

1. Le Premier Disciple :



Photo 1. Le Très Vertueux Ngô văn Chiêu (1878 – 1932), nom saint Ngô Minh Chiêu.
Premier Disciple de DIEU CAO DAI

Né le 28-02-1878, fils unique de Monsieur Nguyễn văn Xuân et de Madame Lâm thị Quý, *Monsieur Ngô văn Chiêu* vivait dans une famille modeste à Bình-Tây, Chợ-Lớn dans le Sud du Vietnam. Après avoir eu son diplôme d'Etudes Primaires Supérieures au Lycée Chasseloup Laubat, il commença à travailler à l'Office de l'immigration à Saïgon. Ensuite, il se maria et eut neuf enfants, 4 filles et 5 garçons. Intègre et charitable, il protégeait la population et surtout les faibles. Victime de médisance, il dut laisser son épouse et ses enfants à Tân-An et demander sa mutation à Hà-Tiên, en 1920. Devant le

paysage féérique, serein, immense de la Nature, à Hà Tiên, propice à une élévation de l'âme et à la recherche du Dao, il assistait souvent aux séances de spiritisme organisées dans les grottes, sur la montagne. Un jour, un esprit féminin nommé « Immortelle Ngô Kim-Liên⁴ » se manifesta et lui offrit deux poèmes :

*“Le chant d’amour des oies sauvages retentit à la mi-automne,
Ô ciel et terre, l’univers demeure immense, s’étendant à perte
de vue !
Sur le mont du Nirvana, en se retournant on constate combien le
chemin était épineux !
Efforcez-vous de forger votre idéal pour devenir une personne
digne !”*

* * *

*“La lune étincelante brille au milieu du ciel d’automne,
Mais le chemin qui mène au pays des bienheureux reste obscur !
Nul ne peut l’apercevoir par ses yeux profanes !
Il faudra faire autant d’efforts que pour accomplir un exploit.”*

L'esprit lui recommanda de rechercher le Dao mais il ne le saisit pas. Après huit mois à Hà Tiên, le gouvernement le transféra aux îles de Phú-Quốc. Là bas, les gens avaient l'habitude d'organiser les séances de spiritisme pour demander des remèdes contre des maladies rares ou pour connaître l'avenir etc. mais il était très difficile d'obtenir la manifestation des esprits supérieurs ! En présence de Monsieur Ngô, l'évocation des esprits devenait plus facile. Il allait souvent à la pagode bouddhiste Guan Yin (Quan Âm Tự), sur la montagne de Dương Đông, pour organiser les séances de spiritisme. Un jour, un esprit de l'Immortel se manifesta et lui demanda d'accepter

⁴ Kim-Liên veut dire « Lotus d'or ».

d'être son disciple, alors il lui enseignerait le Dao. Quelque temps après, cet esprit de l'Immortel lui conseilla de s'efforcer de se corriger et d'augmenter le nombre de jours de régime végétarien jusqu'à dix par mois. Monsieur Ngô hésita car il craignait de ne pas pouvoir tenir la promesse. Vu sa fonction dans l'administration gouvernementale, on pouvait l'inviter à aller déjeuner ou dîner. Il pourrait alors ne pas observer correctement les 10 jours végétariens par mois et serait en faute en regard de DIEU et des Bouddhas... Il se dit qu'il poserait la question à l'esprit de l'Immortel lors d'une prochaine séance de spiritisme.



Photo 2. Le Temple **CAO DAI HÔI THÁNH**, sur les îles de **Phú Quốc**, reconstruit sur les fondations de l'ancienne pagode bouddhiste **GUAN YIN (QUAN ÂM TỰ)** où le Très Vertueux Ngô Minh Chiêu a reçu pour la première fois en 1921, les préceptes de Méditation avec DIEU CAO DAI. Ce *lieu historique* est considéré comme le **berceau du Caodaïsme**.

Le jour du Têt, 08-02-1921, de l'année lunaire du Coq «Tân Dậu», un bijoutier voulant une aide des esprits pour une question personnelle, avait demandé à Monsieur Ngô d'organiser une séance spirite. L'esprit de l'Immortel se manifesta et la corbeille à bec écrivit sur le champ : "*Chiêu, il te faut observer trois années de régime végétarien*" sans qu'il puisse poser sa question. Il fut embarrassé. Il n'avait pas encore accepté les "dix jours végétariens par mois" que déjà l'esprit lui demandait d'être complètement végétarien pendant trois ans. Il répondit alors : "Vénérable Esprit ! Je voudrais bien vous obéir, mais je vous demanderais votre soutien car trois ans de régime végétarien, c'est trop long ! Je crains de ne pas pouvoir tenir. Et je vous prie de me garantir que si j'exécute correctement cette instruction, j'obtiendrai quelques résultats probants!". L'esprit lui dit alors d'obéir d'abord et il comprendrait la suite plus tard.

2. Le Très Vertueux Ngô Minh Chiêu était la première personne qui avait vu l'ŒIL divin et à qui il avait été instruit de l'adorer comme symbole de DIEU :

A partir du jour de l'An vietnamien, le Têt de l'année lunaire du Coq « Tân Dậu » 1921, Monsieur Ngô suivit le régime végétarien intégral et commença à apprendre les mystérieux préceptes de méditation avec l'esprit de l'Immortel. L'esprit lui demanda de les garder secrets jusqu'à ce que la religion soit fondée. Il recevrait d'autres instructions, plus tard.

Un jour, l'esprit lui demanda de créer un emblème de culte. Il choisit la Croix. L'esprit lui dit que c'était bien mais que celle-ci était déjà choisie comme symbole d'une religion existante. Il fallait qu'il continue à réfléchir puis l'esprit l'aiderait. Une semaine passa sans qu'il n'arrive à trouver. Quelque temps après, alors qu'il était assis sur un hamac, il vit apparaître un



Photo 3. **ŒIL DIVIN**

ŒIL très brillant, plein d'intelligence, auréolé de rayons lumineux comme le soleil. Il eut si peur qu'il se cacha les yeux des mains mais l'Oeil continua à briller de plus en plus fort ! Il fit alors une prière : « Vénérable Immortel ! Je reconnais votre miracle ! Je vous prie de ne plus le répéter car j'en ai trop peur ! Si vous désirez que je vous adore par cet emblème, veuillez faire disparaître cet Œil ! ». Après sa prière, l'Œil perdit progressivement de son éclat puis disparut. Cependant il ne le croyait pas encore fermement et n'avait pas créé l'Œil Divin pour l'adorer. Quelques jours plus tard, la même scène se reproduisit. Lorsqu'il pria, promettant de créer l'Œil Divin comme emblème de culte, celui-ci disparut à nouveau. Ainsi, lors une séance spirite à la pagode « Guan Yin », l'esprit de

l'Immortel se manifesta et lui instruisit de créer l'Œil Divin comme symbole d'adoration. A ce moment, l'esprit se présenta comme « L'IMMORTEL DE CAO DAI GRAND BODHISATVA MAHASATVA ». Et il dit à Monsieur Ngô de l'appeler « MAÎTRE ».

Ci-dessous, un extrait de la Sainte Parole du 02 février 1926 dans laquelle DIEU explique brièvement le sens mystique de l'ŒIL Divin : « ... *Ce n'est pas encore le moment pour vous de comprendre pourquoi il faut dessiner l'«ŒIL DIVIN» pour M'adorer. Cependant, JE vous donne succinctement une première explication :*

***« L'oeil est le principe du cœur,
Des yeux émanent deux sources de lumière qui en sont
maître.***

***La lumière est esprit,
L'esprit, c'est Dieu,
Et Dieu, c'est Moi. »***

L'Esprit saint a été l'élément manquant du mécanisme divin depuis que le vrai enseignement du Dao a été suspendu. En créant cette Troisième Ere Universelle du Salut Divin, JE donne l'autorisation à l'Esprit saint de s'unifier avec le Souffle et la quintessence de la Matière. L'union de ces Trois Joyaux forme le mécanisme de la divinisation des âmes humaines.

Dites clairement aux fidèles pourquoi il faut qu'ils adorent l'«ŒIL DIVIN». ... La Loi Divine concernant les Grades Divins de Génie, de Saint, d'Immortel et de Bouddha ainsi que la Méthode de l'Illumination spirituelle sont restées intactes depuis la suspension du Vrai Enseignement du Dao. Cependant, à

chaque fois, le Ciel chassait « l'Esprit saint » et ne lui permettait pas de s'unir « au Souffle et à la Matière ».

JE viens restituer votre Esprit saint de façon que vous puissiez atteindre l'illumination. Vous comprenez que « L'Esprit réside dans vos yeux ». Enseignez-le aux fidèles. C'est la démarche initiatique et mystérieuse pour devenir Immortel ou Bouddha.(...)”

3. Preuve de l'Illumination du Très Vertueux Ngô Minh Chiêu pendant sa vie terrestre :

Après trois ans de pratiques métaphysiques de Monsieur Ngô, l'esprit de l'Immortel annonça dans une séance spirite qu'il lui accorderait une bénédiction suivant son vœu. Monsieur Ngô demanda alors : “ Vénérable Maître, me serait-il possible de voir les merveilleux paysages du Paradis ?” La corbeille à bec frappa fort un coup sur la table sans répondre. Un soir, vers la fin de janvier lunaire de l'année de la Souris “Giáp Tý” 1924, Monsieur Ngô était assis sur un rocher, au cap de Dinh Cậu s'avançant dans la mer quand soudain, il vit depuis l'horizon lointain se dérouler une suite de paysages exceptionnellement magnifiques. La dernière scène fut le paysage de l'Œil divin s'alignant avec une étoile, la lune et le soleil. Puis dans une séance spirite ultérieure, l'esprit du Cao Dai révéla que les paysages qu'il avait vus étaient bien ceux du Paradis. Que c'étaient les grâces divines qui lui avaient été accordées afin de l'encourager sur la voie religieuse.

Administrateur indulgent, Monsieur Ngô n'avait pas imposé un régime de sévérité pour des prisonniers politiques. S'il y avait des plaintes ou des hostilités entre deux parties, il recommandait toujours l'harmonie et la concorde. Cela provoqua le mécontentement d'un certain nombre de citoyens

qui incitèrent la population à porter plainte contre lui. Le gouvernement le muta ainsi à Saïgon. Quand il reçut l'ordre de mutation, l'esprit supérieur lui offrit un long poème pour récompenser sa persévérance dans la pratique de la vertu et des préceptes de la méditation en lui recommandant de poursuivre le véritable enseignement qu'il avait reçu. Parmi les vers du long poème, les deux suivants prédisaient son décès et son illumination⁵ sur le fleuve des « Neufs Dragons » ou le Mékong:

*“A présent, ton Maître, que je suis, apprécie ta constante rigueur dans tes pratiques,
Et c'est sur le dos du dragon que tu retourneras ultérieurement à ton origine éternelle.”*

A la fin de juillet 1924, il revint à Saïgon. Cela était pré-déterminé, semblait-il, dans le plan divin. En effet, en 1926 grâce aux indications de l'Invisible, les Très Vénérables Messieurs Cao Quỳnh Cư, Phạm Công Tắc, Cao Hoài Sang rencontrèrent Son Très Vertueux Ngô Minh Chiêu afin de commencer à faire répandre la nouvelle religion « Cao Dai ».

4. Histoire De La Table Tournante :

Vers l'an 1925, existait un mouvement mondial qui désirait dévoiler les secrets de l'Invisible à l'aide des médiums, préconisé par les associations de Spiritisme ou de Théologie. A Saïgon, les trois Ancêtres caodaïstes Cao Quỳnh Cư, Phạm Công Tắc, Cao Hoài Sang débutèrent leurs séances de

⁵ Quand il décéda, son **oeil gauche resta grandement ouvert**, son visage, son corps restèrent vifs et doux comme s'il était encore en vie. Ce signe, considéré comme une preuve de l'illumination, est vérifié ultérieurement au décès des pratiquants sérieux ayant scrupuleusement observé les préceptes mystérieux de la méditation caodaïste.

Spiritisme à compter du 26/07/1925, au quartier dit “Phố Hàng Dừa” (Quartier Des Cocotiers). Ils calèrent une petite table aux quatres pieds dont un ne touchait pas le sol.



Photo 4. Voici la table utilisée dans les séances de Spiritisme, comme *Table tournante* au début, puis comme celle sur laquelle écrivait la corbeille à bec pour que Dieu Cao Dai fonde la religion Cao Dai ou « Đại Đạo Tam Kỳ Phổ Độ », en 1926. A présent, elle est précieusement conservée, comme un objet de culte, au Palais des Femmes Cardinales, au Saint-Siège caodaïste de Tây Ninh.

Ils établirent une convention avec les esprits. Si la table frappe une fois, c'est la lettre “a”; deux fois : la lettre “ă”; trois fois : la lettre “â”; quatre fois : la lettre “b” etc. L'association des lettres de l'alphabet forme un mot puis des mots forment une phrase ou un vers etc. C'était très difficile au début mais à la longue, avec persévérance, cela devint plus fluide. Les esprits vinrent pour dialoguer et surtout pour composer des poèmes. La nuit du 30/07/1925, les trois Ancêtres caodaïstes organisèrent une séance de Spiritisme. La table commença à faire des mouvements rythmiques. La phrase formée était « Mort causée par l'amour ». Cela les a effrayés. Ils demandèrent si c'était un homme ou une femme. L'esprit leur répondit : “ Une femme, nom : “Đoàn Ngọc Quế ”. Ils éclatèrent alors de rire car il y



Photo 5. C'était le paysage du « Quartier des Cocotiers » à Saïgon, à l'époque. Maintenant, c'est le marché « Thái Bình », sur la rue Công Quỳnh, à Hồ Chí Minh ville. **L'Organisation de Diffusion de l'Enseignement du Dai Dao** s'établit actuellement, en 2013, sur ce *lieu historique*.

avait une personne présente qui portait le même nom et le même prénom à la séance. Monsieur Cur demanda une autobiographie. L'esprit répondit par un poème :

*« A qui pourrais-je faire mes intimes confidences ?
Quel dommage de mourir au printemps de l'âge.
Songeant à confier mon destin dans un palais de jade,
Je devais au contraire payer mon karma pour rejoindre le monde des morts.
Ô Mère et Père, pardonnez-moi de ne pas remplir mes devoirs de piété filiale !
Ô amour ! Que de regrets pour notre courte union !
Les maux d'amour affluaient et nous pesaient lourdement sur le cœur !
A qui pourrais-je faire mes intimes confidences ? »*

Ils apprécièrent le talent littéraire de l'esprit mais doutèrent sur son identité.

5. La Septième Muse immortelle amenant les trois ancêtres caodaïstes Cao Quỳnh Cư, Phạm Công Tắc, Cao Hoài Sang à rechercher le Dao :

Dans la soirée du samedi de la première semaine d'août 1925, Messieurs Cur, Tắc, Sang organisèrent une séance de Spiritisme. L'esprit d'une demoiselle s'appelant Quế se manifesta. Les Messieurs voulurent devenir frères avec elle. Elle accepta la proposition et appela M. Cur « son Frère Aîné » ; M. Tắc « son Second Frère » et M. Sang « son Troisième Frère ». Quant à elle, elle se présenta comme leur Quatrième Sœur. Ensuite, ils essayèrent de connaître son nom. Il leur fallut insister à plusieurs reprises avant qu'elle ne leur dévoile partiellement le secret en leur faisant connaître les initiales « **V.T.L.** » de son nom. Puis,

ils lui demandèrent où était sa tombe ? » Elle leur indiqua l'endroit. Tôt dans la matinée du dimanche suivant, ils allèrent trouver le tombeau grâce à ses indications. Sur la pierre tombale, il y avait la photo d'une jeune femme avec le nom « **Vương Thị Lễ** (1900 – 1918) ». Ils firent une prière pour l'inviter à venir chez eux pour parler, avec une intention de savoir si l'esprit osait se manifester en plein jour ou non. En rentrant chez eux, vers 9 heures du matin, ils organisèrent une séance spirite avec cette table. L'esprit vint et confirma que c'était bien le lieu de sa tombe. Enthousiasmés, ils étaient très émus et croyaient avoir réalisé quelque chose d'exceptionnel ! A partir de ce jour, elle vint souvent pour dialoguer à travers les poèmes. Le bruit se répandit dans la population. Deux personnes, dont les prénoms étaient Nguyễn et Hung, connaissant auparavant Mlle VU'ONG, désirèrent converser avec elle. Madame Cao Quỳnh Cư lui fit secrètement la prière d'appeler leurs prénoms quand elle viendrait se manifester. Lorsqu'elle vint de se manifester, Monsieur Cur lui demanda : « Ma quatrième soeur, sais-tu qui sont ces deux invités ? ». Elle ne répondit pas mais fit frapper la table pour composer ce vers comportant leurs prénoms :

- « *Đào Nguyễn lạc lối buổi Hung vong,*

Traduction : « *Je suis perdue au Paradis, pendant les vicissitudes de la vie sur terre,*

Les deux invités comprirent qu'elle leur parlait, ils allumèrent les baguettes d'encens pour prier par le vers suivant :

- *Đốt nén hương xin tỏ Lễ mình,*

Traduction : *En brûlant des baguettes d'encens, nous exprimons, avec respect, la joie de nos retrouvailles,*

On remarque que la réponse du vers en vietnamien renferme le prénom « **Lễ** » de l'esprit. L'esprit donna ensuite le vers suivant :

- *Tri kỷ còn nhiều ngày gặp gỡ,*

Traduction : *Amis intimes, il nous reste encore des occasions de nous revoir,*

Enfin, Messieurs Nguyễn et Hưng ont complété le poème par le dernier vers :

- *Chạnh lòng nhớ đến buổi thanh xuân. »*

Traduction : *Emus, nous nous souvenons du printemps de notre jeunesse.*



Photo 6. Ce dessin montre comment les Trois Ancêtres Caodaïstes réalisaient une séance de Spiritisme à l'époque, extrait de l'Album de « **l'Histoire Religieuse de la Table Tournante** (Đạo Sư Xây Bàn) » élaboré par la **Cardinale HUƠNG HIẾU** du Saint-Siège Caodaïste à Tây Ninh. Ce fut elle qui prit note des messages.

Alors les visiteurs chez Monsieur Cao Quỳnh Cư vinrent de plus en plus nombreux, pour percevoir l'existence des esprits dans le monde de l'invisible. Parmi ces curieux, on voyait Monsieur **NGUYỄN TRUNG HẬU** qui deviendrait par la suite un des Douze Premiers Disciples du CAO DAI. A la fin de juillet de l'année lunaire du Buffle Tân Sửu 1925, les trois Messieurs demandèrent à l'esprit à faire venir des sœurs cultivées, lettrées, à l'occasion de la fête de mi-automne prochaine. L'esprit répondit : « les esprits féminins de Hón Liên Bạch, de la Sixième Muse et de la Première Muse sont d'excellentes et illustres poètes. Si vous souhaitez les inviter, *il faudra que vous preniez des repas végétariens ce jour là. »*. Ainsi, à partir des loisirs de la littérature, ils furent amenés à devenir végétariens. Plus tard, ils surent que Mademoiselle LỄ était l'esprit de la Septième Muse Immortelle qui s'incarnait sur terre pour contribuer à la fondation du Dao selon la volonté divine.

6. L'esprit "A Ǻ Â" s'est manifesté :

Dans une séance de Spiritisme de la dernière semaine du septième mois de l'année lunaire du Buffle Ất Sửu 1925, un esprit se manifesta mais sans se présenter. Les trois Ancêtres caodaïstes essayèrent de lui demander qui il était. Alors, la table fut secouée pour former trois caractères "A Ǻ Â" de l'alphabet vietnamien et l'esprit composa un poème⁷ plein d'intrigues dont la traduction est :

⁶ Trois premiers caractères de l'alphabet vietnamien.

⁷ Voici le poème en vietnamien :
« *Ốt cay cay ớt gặm mà cay,
Muối mặn ba năm muối mặn day ;
Túng lú đi chơi nên tập lại,
Ăn bòn chẳng chịu tập theo ai. »*

« Le piment piquant ou le goût piquant du piment sont tous piquants,

Le sel est salé durant trois ans, c'est qu'il est durablement salé !

Sans un sou, on vagabonde et puis on débarque donc ici,

On glane mais ne veut pas se soumettre à n'importe qui ! »

Tous les Trois se s'étonnèrent ! Ils lui demandèrent quel âge il avait ? L'esprit "A Ǻ Â" fit frapper la table jusqu'à ce que Monsieur Cu ne puisse plus compter... Ils pensèrent alors que l'esprit "A Ǻ Â" devait occuper un grade très élevé au Ciel. S'ils ont des sujets ou des textes difficiles à comprendre, ils lui en demanderaient l'explication. Cependant, l'esprit ordonna : "Si vous voulez que Je vienne souvent, Je vous prie de vous soumettre aux conditions suivantes :

1. Ne pas chercher qui Je suis.
2. Ne pas poser des questions de politique.
3. Ne pas demander de prophéties.

Tous les Trois acceptèrent. En conséquence, à chaque fois qu'ils recevaient des poèmes complexes, ils demandent à l'esprit de venir en expliquer la signification. L'esprit « A Ǻ Â » se manifestait modestement de cette façon, c'est pourquoi ces Trois Ancêtres caodaïstes le considéraient comme un ami, d'une manière tout à fait naturelle.

7. La Célébration de la Mère Divine de l'univers et l'emploi de la corbeille à bec dans les séances de Spiritisme :

Au début du huitième mois de l'année lunaire du Buffle Ǻt Sũu 1925, l'esprit de Mademoiselle Lẽ se manifesta pour leur instruire ce qu'était le Palais céleste Dieu Tri : " Il est sous la

direction suprême de "Dieu Tri Kim Mũu⁸", assistée par les Neuf Muses Immortelles. L'esprit de Mademoiselle Lẽ est la Septième Muse Immortelle, Mademoiselle Hón Liên Bạch est la Huitième..." Ayant demandé comment faire venir l'esprit de "Dieu Tri Kim Mũu", la Septième Muse Immortelle leur dit d'observer trois jours de repas végétariens et de trouver l'instrument "Ngoc Co" employé dans des séances de Spiritisme. Nos Trois Ancêtres Caodaïstes ne comprirent pas ce qu'était le "Ngoc Co". Elle dut expliquer que les Anciens utilisaient l'image formée par les étoiles de l'Ourse Polaire pour fabriquer l'instrument, appelé « la corbeille à bec ». Elle leur enseigna aussi comment l'utiliser pour organiser une séance de Spiritisme. Nos Trois Ancêtres obéirent à l'instruction en prenant des repas végétariens durant trois jours. Puis à la soirée du 14^e jour lunaire, ils firent la prière à l'esprit « Dieu Tri Kim Mũu » et organisèrent une séance de Spiritisme. L'esprit de la MERE SUPRÊME se manifesta accompagné par les Neuf Muses Célestes Immortelles. La Sixième Muse Céleste leur offrit un poème dont voici la traduction :

Silencieuse, la végétation gardait encore sa couleur,

Sombre et fatigué, le jardin du printemps entama les teintes automnales.

Venteux, le ciel était couvert par des nuages scintillants,

Les gouttes de rosée rendant humide la terre ruisselaient comme des perles suspendues aux feuillages des saules.

Le cheval d'or⁹ galopa avec le rythme des navettes de tisserand transportant la lumière,

Le lapin de jade¹⁰ brillait radieusement devant un miroir,

⁸ Traduction littérale : Mère d'Or du Puits de Jade Céleste correspondant au principe négatif YIN de l'univers.

⁹ Le soleil.

¹⁰ La lune.

Les montagnes et les rivières étaient tristes comme si le printemps avait perdu son roi,

Le paysage fané du pays natal me plongeait subitement dans une tristesse profonde.

Le 15 du Huitième mois lunaire de l'année du Buffle Ât Sửu 1925 fut la **Première Célébration de la Mère Divine de l'univers (Hội Yến Diêu Trì¹¹)** qui deviendrait plus tard une tradition caodaïste de la **Fête annuelle à la mi-automne.**

8. Cérémonie à la recherche du Dao, en pleine rue, suppliant le Très-Haut pour l'humanité :

Le 27-10-Ât Sửu (année lunaire du Buffle), 12-12-1925, l'esprit supérieur féminin **Cửu-Thiên Huyền Nữ¹²** se manifesta et donna l'instruction : "Au premier lunaire prochain, vous trois devez organiser en plein air une célébration suppliant DIEU, en quête du DAO pour l'humanité." Après le départ de l'esprit de la Mère Divine, les trois ancêtres Cu, Tắc, Sang¹³ discutèrent et cherchèrent à comprendre mais sans succès la signification de l'expression "**En Quête du Dao**". Ils demandèrent de l'aide de la Septième Immortelle mais elle leur répondit que ce n'était pas de sa responsabilité. Il faudrait demander à l'esprit "A Ǻ Ǻ". Le 30-10 lunaire de cette année, l'esprit "A Ǻ Ǻ" se manifesta et leur donna l'instruction :

¹¹ aussi appelé le « **Banquet Céleste des Pêches de l'Immortalité** » (Hội Yến Bàn Đào).

¹² **Cửu-Thiên Huyền Nữ** est un des noms du Logos "Vô Cực" (Vide Absolu) ou le Principe Négatif (Yin) de **Diêu Trì Kim Mẫu** ou **Kim Bàn Phật Mẫu**. D'après un exposé de Đạt Tường du 28-08-2013, sur www.nhipcaugiaoly.org, **Cửu-Thiên Huyền Nữ** est la Spirituelle Mère adoptive, **Cửu-Thiên Nương Nương** est la Divine Mère de l'Univers.

¹³ Ce sont leurs prénoms.

"Le 1er de ce 11ème mois lunaire (16-12-1925), vous trois devrez organiser une célébration pour supplier DIEU, en quête du Dao. Il faudra vous laver proprement puis vous agenouiller en plein air, en tenant dans vos mains neuf baguettes d'encens et en faisant la prière suivante : Nous trois Cao Quỳnh Cư, Phạm Công Tắc, Cao Hoài Sang, prient solennellement **DIEU CAO DAI**. Qu'il nous bénisse et accepte notre repentir sincère et profond."

Ils ne savaient pas qui était DIEU CAO DAI. Mais il s'agissait d'une instruction venant du haut, il fallait y obéir. Au soir de ce jour, les trois ancêtres s'agenouillèrent dehors pour faire la prière en pleine rue telle que l'esprit "A Ǻ Ǻ" avait indiqué. Les passants s'arrêtaient les regarder mais ils restèrent agenouillés jusqu'à ce que les baguettes d'encens s'éteignent. Pendant ce temps, le poète Bông Dinh s'était arrêté à côté d'eux et citait des poèmes, ce qui attirait une foule de curieux.



Photo 7. Ce dessin est récupéré de la brochure « **Histoire du Caodaïsme** » de la Cardinale « **HƯƠNG HIẾU** ». La cérémonie fut organisée devant chez Monsieur Cao Quỳnh Cư, au n° 134 rue Bourdais (maintenant rue Calmette).

Vers minuit, ils organisèrent une séance de spiritisme. Dieu Cao Dai se manifesta et leur offrit un poème en sino-vietnamien. Ils n'en comprirent aucunement le sens. C'est pourquoi ils prièrent l'esprit "A Ǻ Â " de venir le leur expliquer. Il vint leur dire que **DIEU CAO DAI** recommandait qu'ils réfléchissent profondément afin de le comprendre puis leur offrit ce poème, le 16-12-1925 :

*« Tenez et suivez obstinément l'étendard de Dieu Suprême,
Corrigez vos caractères de façon naturelle et vous aurez une
vie en paix;
Évitez les péchés et éloignez-vous des lieux de débauche,
Prenez une branche de filao, symbole du Dao et bénéficiez de
sa sérénité. ».*

Les poèmes qu'ils reçurent dès lors portèrent plutôt sur l'instruction du Dao que sur la littérature comme au début. Voici un autre poème de l'esprit "A Ǻ Â ", reçu le 19-12-1925 :

*« Que de joie d'avoir rencontré la religion **Cao Dai**,
C'est grâce aux bienfaits réalisés autrefois que vous avez ces
jours heureux;
Elle ouvre grand ses portes pour vous instruire et pour vous
sauver,
Tenez bien votre cœur pour vous corriger sans faute. »*

C'était la seconde fois qu'ils entendaient ce nom de "**Cao Dai**".

9. L'esprit "A Ǻ Â " révèle son nom :

Au soir de Noël 1925, DIEU CAO DAI se manifesta et leur enseigna :

« DIEU Tout Puissant qui vient sous le nom de CAO DAI pour dire la Vérité en Annam »

Poème

*« Depuis l'éternité, tout l'univers est sous Mon
Commandement,*

*Soyez pieux dans la joie afin de bénéficier des grâces de
DIEU ;*

*Miraculeux, le DAO est répandu partout sur tous les
continents,*

Mille ans, dix mille noms, conservez-Le parfaitement.

*CAO DAI a compris vos trois cœurs. Il bénit abondamment,
chacun de vous. Ce soir, il faut le célébrer dans la joie car c'est
le jour où Je Me suis incarné sur terre pour enseigner le Dao en
Europe. Je suis très heureux de voir que mes trois disciples
m'adorent avec un tel respect. Ce foyer sera comblé de mes
bénédictions (chez M. Cur). Le moment voulu est proche,
attendez mes instructions. Je vous ferai voir des miracles afin
que vous me respectiez davantage. »*

Juste à ce moment, les trois ancêtres lui demandèrent s'il était possible de connaître qui était l'esprit « A Ǻ Â ».

- *Auparavant, vous aviez promis de ne pas chercher à
connaître le nom de ce Grand Immortel. Pourquoi le demandez-
vous encore ?*

Mais il était probable que c'était le moment opportun de leur révéler la religion de DIEU. Il leur répondit ainsi :

(Autrefois), *« Mes trois enfants ne connaissaient pas très
bien le Dao. **Votre Maître, que Je suis**, devait insister sur le
fait que vous sauriez tout plus tard, car il vous fallait encore
d'autres instructeurs...*

Depuis, J'ai emprunté ce nom « A Ǻ Ā » pour vous guider sur le chemin du Dao. Car dans un temps proche, vous devrez vous engager afin de m'aider à fonder la [nouvelle] religion. »

Au sortir de la séance, tout le monde s'étonna de cette annonce. Leurs sentiments mêlaient la joie et la crainte : la joie d'avoir conversé directement et de manière naturelle avec Dieu Suprême sans le savoir, la crainte d'avoir commis des fautes dans leur façon de parler à DIEU... De plus, Dieu leur avait donné l'ordre qu'ils devraient s'engager à aider le Maître à fonder la religion dans un proche temps.

En conclusion, dans cette soirée de Noël 1925, l'esprit de « A Ǻ Ā » avait révélé officiellement son nom : « CAO ĐÀI TIÊN ÔNG ĐÀI BỒ TÁT MA HA TÁT (IMMORTEL DE CAO DAI MAHA BODHISATTVA MAHASATTVA¹⁴) ». Il s'était abaissé modestement en se nommant Maître avec ses trois nouveaux disciples. Il s'agit d'un jour historique dans l'histoire de la création du Caodaïsme.

A la fin de l'année 1925 (16-11-Année lunaire du Buffle Āt Sũu), l'esprit de Cao Dai se manifesta et enseigna : « Avez-vous remarqué à quel point était la modestie d'« A Ǻ Ā » ? Une personne d'une telle autorité suprême aurait-elle pu s'abaisser tel que « A Ǻ Ā » ? « A Ǻ Ā » était Moi, votre Maître ! ».

Ce jour là, une pratiquante catholique vint demander à Monsieur Cur la permission de poser une photo de Jésus Christ et une Croix, sur la table de la corbeille à bec. Monsieur Cur accepta. Elle voulait mettre à l'épreuve la séance de Spiritisme. Si CAO DAI est DIEU, il se manifestera. S'il s'agit du Diable, il n'osera pas se manifester devant ces deux objets saints. Dès le

¹⁴ Dans un message spirite en français du 28-10-1926, DIEU CAO DAI s'est présenté par « DIEU Tout Puissant qui vient sous le nom de CAO DAI pour dire la Vérité en Annam ».

début de la séance, saint PIERRE se présenta et composa ce poème :

*« Gardien des portes du Paradis, du côté de l'Occident,
J'ai évangélisé afin que le peuple reconnaisse le Maître ;
Celui qui vous sauve depuis presque deux Mille ans.
C'est CAO DAI qui m'a confié votre éducation. »*

Puis, CAO DAI se manifesta et enseigna : « Savez-vous qui était Jésus ? Autrefois, J'ai versé mon saint sang pour la Rédemption de l'humanité par Amour. Maintenant Je viens sauver l'humanité aussi par Amour. M'aimez-vous tel que Je vous aime ? J'ai besoin de votre repentir pour vous sauver. »

10. La Conversion du Très Vénérable LÊ VÃN TRUNG (1875 - 1934) :

Monsieur Lê vãn Trung était un ancien Député de la Chambre Haute de l'Assemblée Nationale. Lorsqu'il fréquentait des séances de Spiritisme et cherchait à les comprendre, il lui fallait toujours un guide pour marcher car il avait une maladie des yeux et ne voyait pas très bien. Lors d'une séance de Spiritisme chez Monsieur Vuong Quan Kỳ (1880 – 1939), Préfet d'un canton, un esprit supérieur lui offrit un poème dans lequel il y avait ce vers : « *Même aveugle, on veut se disputer une place !* ».

Un jour, il vint chez Monsieur Cur pour avoir le cœur net sur ce qu'il s'était passé. Alors, Dieu Cao Dai se manifesta et lui donna ce poème :

« Votre esprit est vieux , mais ne vous inquiétez pas s'il n'est pas mûr !

Posez la question à votre conscience qui saura vous répondre !

*Dieu regarde au premier abord l'humanité qui est en vous.
Vrai ou faux, vous le saurez certainement plus tard. »*

Le 18 janvier 1926, sur ordre divin de Cao Dai, Messieurs Cu et Tắc organisèrent une séance de Spiritisme chez Monsieur Trung. Les deux médiums étaient Messieurs Cu et Tắc. Pendant la séance, il n'y eut qu'une conversation entre Dieu Suprême et Monsieur Trung. Dieu ordonna ainsi : « *Trung ! Garde ta résolution ferme ! La vie m'appartient ainsi que la mort ! La délivrance de ton âme ainsi que sa damnation dépendent de Moi. Prends l'exemple de la guérison de tes yeux pour en déduire la Vérité.* » Après sa conversion au Caodaïsme, sa vue redevint claire et il la conserva jusqu'à sa mort.

Le 13-03-Bính Dần (An lunaire du Tigre) 1926, Dieu Cao Dai décréta la nomination des deux premiers Hauts Dignitaires de la religion Cao Dai : le Cardinal de la branche Taoïste **Thượng Trung Nhật**¹⁵ pour Monsieur Lê văn Trung et le second Cardinal de la branche Confucianiste **Ngọc Lịch**¹⁶ pour Monsieur Lê văn Lịch.

En 1930, il fut promu « Pape intérimaire » car Sa Sainteté Ngô Minh Chiêu ne voulut pas accepter le titre de Pape caodaïste. Sa Sainteté Thượng Trung Nhật mourut au Palais du Pape, au Saint-siège de Tây-Ninh, le 19-11-1934. Cela faisait exactement huit ans depuis le 19-11-1926, jour de la Grande Célébration d'Inauguration du Caodaïsme à Gò Kén dans la province de Tây Ninh, à la pagode bouddhiste Thiên Lâm Tự.

¹⁵ **Nhật** veut dire 'le **Soleil**'. C'est une exception dans cette nomination car le nom saint des dignitaires masculins doit normalement se terminer par '**Thanh**'.

¹⁶ **Nguyệt** veut dire 'la **Lune**'. Ceci est aussi une exception dans cette nomination divine. Lire la note précédente.



Photo 8. Sa Sainteté **LÊ VĂN TRUNG (1875 – 1934)**, nommé sur ordre divin, **Cardinal** de la Branche Taoïste **THƯỢNG TRUNG NHẬT** en 1926, puis **Pape intérimaire** au Saint-siège Caodaïste à Tây Ninh en 1930. (Photo de www.nhipcaugiaoly)

11. Le Cardinal caodaïste le plus jeune **NGỌC LỊCH NGUYỆT**, nom usuel **LÊ VĂN LỊCH (1890 – 1947)** :

Monsieur Lê Văn Lịch fut nommé sur ordre divin à 37 ans, le 13 du troisième mois lunaire de l'an du Tigre Bính Dần 1926, à « Vĩnh Nguyên Tự » (Pagode de Source Eternelle). Obéissant

à l'ordre de Dieu Cao Dai, il calligraphia le talisman « Kim Quang Tiên » (« Immortel de la Lumière d'or ») afin que les Premiers dignitaires prêtent serment devant l'Autel du Génie des Cinq Tonnerres. Il calligraphia aussi le talisman « Giáng Ma Xử » (« Destruction du Diable ») que Sa Sainteté Hộ Pháp Phạm Công Tắc tenait dans la main.



Photo 9. La porte principale de la Pagode bouddhiste « **Thiên Lâm (Havre de Méditation)** » à Gò Kén, dans la province de Tây Ninh, au Sud du Vietnam. C'est un *lieu historique* dans l'Histoire de la fondation du Caodaïsme, où Dieu Cao Dai a établi en 1926 le **Premier Temple Caodaïste et le Culte de Dieu** et des Divinités du Bouddhisme, du Taoïsme, du Confucianiste, du Catholicisme... (Photo de Đạt Tường)

Ce fut aussi lui qui, sur ordre de Cao Dai, composa le cantique « **Eloge à la Gloire de DIEU** » et les trois prières en Sino-vietnamien « **Profonde Vénération aux Fondateurs des Trois Anciennes Doctrines: Bouddhisme – Taoïsme –**

Confucianisme » à partir des Prières de la Religion « Minh Sư (le Maître Clairvoyant) ».

Après être parti dans les provinces du Sud du Vietnam pour prêcher la nouvelle Doctrine, il revint au Saint siège de Tây-Ninh. De janvier 1944 au mois d'août 1945, il fut banni et emprisonné aux îles de Phu-Quốc. Ensuite, à cause de la situation politique du pays qui était sous la colonisation française, il ne pouvait pas retourner au Saint siège de Tây Ninh. Il revint à Vĩnh Nguyên Tự et fonda à Gò Công, les « Trois Temples Vĩnh » : **Vĩnh Minh Quang ; Vĩnh Sơn Quang et Vĩnh Hòa Quang.**

Il mourut le 2 du neuvième mois de l'année lunaire du Cochon « Đinh Hợi », le 03-10-1947.



Photo 10. Le Cardinal de la Branche confucianiste **Ngọc Lịch Nguyệt** (1890 – 1947)

12. Rencontre du Groupe de Spiritisme avec le Premier Disciple Caođaïste NGÔ Minh Chiêu grâce aux indications célestes :

De retour à Saïgon, Sa Sainteté NGÔ Minh Chiêu poursuit sa vie suivant les préceptes ésotériques reçus¹⁷. Il réussit à convertir Messieurs Vương Quan Kỳ, Đoàn văn Bản, Võ văn Sang, Nguyễn văn Hoài à l'adoration de Dieu CAO DAI. Pendant ce temps, le groupe de Spiritisme des Messieurs Cừ, Tấn, Sang Hậu faisait connaissance avec le Préfet Kỳ grâce aux indications de l'esprit de Mademoiselle Vương Thị Lễ qui était la nièce de Monsieur Kỳ. A la fin de l'an lunaire du Buffle Ất Sửu 1926, DIEU Suprême se manifesta et demanda au groupe de Spiritisme de prendre contact avec Sa Sainteté NGÔ pour connaître l'organisation du Culte et de se solidariser avec ce dernier pour se préparer à faire propager la nouvelle croyance. DIEU suprême insista sur le fait que « *Dans toute chose, il faut avoir l'avis de Chiêu qui est l'Aîné* ».

Par conséquent, grâce au miracle des esprits supérieurs, les deux groupes séparés se rencontraient et entamaient des démarches en vue de faire propager la nouvelle Foi en Dieu. Au réveillon du Têt, le Nouvel An vietnamien, de l'année lunaire du Tigre « Bính Dần » 1926, Dieu Suprême a ainsi ordonné : « *Chiêu, tu avais promis de prêcher la sainte Doctrine afin de sauver l'humanité. Maintenant, tu dois tenir parole pour diriger le mouvement, guider et amener tous Mes disciples dans la Voie*

¹⁷ On a appris dans un message spirite de DIEU CAO DAI « (...) *J'ai pris aussi la peine de M'incarner en empruntant le corps profane de NGÔ MINH CHIÊU, afin de vous transmettre les véritables préceptes de l'ésotérisme que vous garderez pour pouvoir les retransmettre à ceux qui le méritent. Je les ai pratiqués aussi et vous ai montré cette méthode miraculeuse et mystérieuse (...)* » (Le Véritable Enseignement du Grand Cycle Caođaïste, 2013, Tôn Giáo, page 55)



Photo 11. Temple caodaïste « **Vinh Nguyễn Tự** » (Pagode de la Source Eternelle). C'est un lieu historique où DIEU CAO DAI a désigné les trois Premiers Dignitaires, à savoir le Cardinal **Thượng Trung Nhật**, le Cardinal **Ngọc Lịch Nguyệt** et le Hộ Pháp **Phạm Công Tấn**, le 13-03-An lunaire du Tigre « Bính Dần » 1926.

(Photo de M. Hà văn Phủ et M. Nguyễn văn Tài.)

de la Vertu jusqu'à ce qu'ils aient établi leur institution. Il ne faut pas refuser. Tu dois ME remplacer pour les instruire. (...)

13. Les Douze Premiers Disciples du Cao Dai :

Le jour de la célébration de DIEU, le 9^{ème} jour du premier mois lunaire de l'année du Tigre Bính Dần 1926, chez Monsieur Vương Quan Kỳ, DIEU se manifesta lors d'une séance de Spiritisme et offrit ce poème historique en vietnamien dans lequel figuraient les prénoms de Douze Premiers disciples caodaïstes :

« **CHIÊU KỶ TRUNG** độ dẫn **HOÀI** sanh,
BẢN đạo khai **SANG QUÝ GIÃNG** thành ;

HẬU ĐỨC TẮC CU Thiên địa cảnh,
Quòn Minh Mân đảo thủ đài danh. »

dont la traduction est la suivante :

« Brandissez l'étendard du Salut divin pour sauver
l'humanité, jusqu'à l'état fœtal,
L'avènement du Dai-Dao sera un glorieux succès;
Ceux dont la Vertu est grande vivront au Paradis,
Témoignant leur digne retour au noble podium divin. »

Les douze mots en majuscule dans les trois premiers vers
sont les prénoms de Douze Premiers Disciples de DIEU CAO
DAI :

1. M. Ngô Văn **Chiêu** (1878 - 1932);
2. M. Vương Quan **Kỳ** (1880 - 1939) ;
3. M. Lê Văn **Trung** (1878 - 1934) ;
4. M. Nguyễn Văn **Hoài** (?);
5. M. Đoàn Văn **Bản** (1876 – 1941);
6. M. Cao Hoài **Sang**¹⁸ (1901 - 1971) ;
7. M. Lý Trọng **Quý** (1872 – 1945);
8. M. Lê Văn **Giảng** (1883 – 1932) ;
9. M. Nguyễn Trung **Hậu** (1892 - 1961) ;
10. M. Trương Hữu **Đức** (1890 - 1976) ;
11. M. Phạm Công **Tắc** (1890 - 1959) ;
12. M. Cao Quỳnh **Cư** (1888 – 1929).

Quòn, Minh et Mân dans le dernier vers étaient les prénoms
de trois hommes qui assistaient à la séance.

Pendant cette soirée, Dieu Suprême enseigna :

« *Le précieux Palais fleurit allégrement et plus abondamment,*

*Ces différentes branches se réuniront finalement dans la même
entité ;*

*Soyez unis dans l'effort commun pour construire une ère de
Morale et d'Ethique.*

*Soyez persévérants et fidèles pour pouvoir venir jusqu'à MOI
(DIEU).*

*Votre branche du salut, c'est celle dont JE (DIEU) suis le
MAÎTRE. Vous le comprendrez après. JE suis heureux de vous
voir toujours ensemble dans la concorde et dans l'harmonie.
C'est une offrande de valeur que vous voulez bien ME faire.
Vous devez vous occuper ensemble de la réputation de la
Religion.*

*MA Religion, c'est Vous. Et Vous, c'est MOI (DIEU). Il faut
vous entraider, vous renforcer tout en évitant toute division par
jalousie ou par rivalité ! Vous vous occupez correctement de
votre tâche suivant MA Volonté. Un jour, vous comprendrez ce
que JE veux vraiment.» (Extrait de l'Anthologie Des Saintes
Paroles Caodaïste, Tome I, séance de la soirée du 20-02-1926)*

Avec seulement une dizaine de ces premiers disciples, Dieu
Cao Dai organisa et partagea les tâches pour commencer à faire
propager la nouvelle religion. Après une courte période de trois
ou quatre mois, cette nouvelle Foi put convertir plusieurs
personnalités de bonne réputation ou des intellectuels comme
Messieurs Le Préfet Lê Bá Trang, Nguyễn Ngọc Tương, Mạc
văn Nghĩa, Nguyễn ngọc Thơ... ; des religieux vénérables tels
que les Très Vénérables Lê văn Lịch, Trần Đạo Quang, Nguyễn
văn Tương, Nguyễn văn Kinh et les médiums supplémentaires :
Messieurs Cao Quỳnh Diêu, Phạm tấn Đãi, Trần duy Nghĩa, Cao
minh Chương...

¹⁸ Il y avait aussi M. Võ văn **Sang**

14. La Formation de Deux Ecoles Caodaïstes : l'école exotérique et l'école ésotérique.

Le 14 avril 1926, Dieu Suprême se manifesta et a instruit Mme Cao Quỳnh Cư sur la manière de confectionner le costume sacré du Pape sur lequel sont brodés les huit trigrammes du Yi-King pour Sa Sainteté Ngô Minh Chiêu, nommé sur ordre divin le **Premier Pape Caodaïste**. Mais dix jours plus tard, il céda cet honneur aux autres Premiers Dignitaires pour poursuivre son chemin spirituel avec les préceptes de Méditation que Dieu lui avait confiés. *Il créa ainsi la Branche Ésotérique Caodaïste appelée « Chiếu Minh », réservée à une sélection de candidats éligibles.* On remarque que son costume sacré du Pape était déposé sur le trône du Pape (Voir la photo), à l'époque. Cette photo porte elle-même une valeur inestimable dans l'Histoire du Caodaïsme.

La propagation de la nouvelle Foi en Dieu avançait à une vitesse foudroyante au sein de l'histoire des religions. Après quelques mois seulement, des milliers de nouveaux adeptes étaient convertis au Caodaïsme, grâce aux miracles divins et à la dévotion et la compétence des Premiers Dignitaires tels que les Très Vénérables Thượng Trung Nhật, Ngọc Lịch Nguyệt, Trần Đạo Quang, Lê Bá Trang, Nguyễn Ngọc Trương, Nguyễn Ngọc Thơ... Le **23 du 8^{ème} mois lunaire de l'année du Tigre Bình Dần 1926**, le Très Vénérable Thượng Trung Nhật, obéissant à l'ordre divin, adressa à M. Le Fol, Gouverneur de la Cochinchine, une Déclaration Officielle de la création de la nouvelle religion, avec **244 signatures des premiers fidèles** présents à cette réunion historique au cœur de Saïgon. Il plut à torrents durant cette « interminable réunion ». Comme si le ciel voulait protéger les participants en repoussant la vigilance de la Police du régime colonial français. C'était une étape préparatoire qui précédait la Grandiose Célébration Officielle de



Photo 12. L'Autel de **DIEU** qui est *unique* et symbolisé par **UN OEIL** gauche à la position de l'étoile polaire sur la Sphère de l'Univers... au *Premier Temple Caodaïste Thiên Lâm Tự*, à Gò Kén, en 1926. On y voit les statues des Fondateurs des Trois anciennes Doctrines (**Lao Tseu**, **Bouddha Sakyamuni** et **Confucius** en 1^{ère} rangée du haut), celles des Trois Majestueux Représentants des Trois anciennes Doctrines dans le Caodaïsme (le **Bouddha Féminin Guan Yin Avalokitésvara**, le **Grand Immortel Li Tai Po** et l'**Empereur Guandi** en 2^{ème} rangée du haut) ; **Jésus-Christ** représentant le Culte des *Saints*, au-dessus du Grand Génie **Khuong Thái Công** pour le Culte des *Génies* puis au-dessous les 7 trônes du **Pape**, des 3 **Cardinaux-Censeurs** et des 3 **Cardinaux** représentant *l'Humanité*.

l'Inauguration de « **ĐẠI ĐẠO TAM KỶ PHỔ ĐỘ** » (LA TROISIÈME ÈRE UNIVERSELLE DU SALUT DIVIN DE DAI DAO), au **15^{ème} jour du 10^{ème} mois lunaire** de l'année du Tigre Bính Dần 1926. Cette célébration dura plusieurs mois, avec des dizaines de milliers de fidèles et des curieux venant de tous les coins du pays par tous les moyens de transport à l'époque (par les routes et par les rivières). On remarqua la présence de la délégation Cambodgienne de plus de deux cents personnes, des ethnies de Kampuchéa et de Ta Mun qui quittaient leur pays et restaient à Tây Ninh, après le temps de la Célébration. Ils contribuèrent largement à la main-d'œuvre pour défricher la forêt et pour construire la Basilique du Saint-siège à Tây Ninh plus tard !

Au cours de cette inauguration du Caodaïsme, DIEU Suprême rédigea et établit, au moyen du Spiritisme, la Constitution Religieuse Caodaïste (Pháp Chánh Truyền) qui détermine l'organisation de l'EGLISE CAO DAI avec ses hiérarchies. Le Nouveau Code Religieux fut approuvé et promulgué pour toute l'humanité, à la même occasion. *Cet événement marque la fondation officielle de la Branche Exotérique Caodaïste ouverte à tout public.*

15. Le Hộ-Pháp Phạm Công Tắc (1890 – 1959) et la construction de la basilique caodaïste à Tây Ninh dans le Sud du Vietnam :

Présent dans tous les évènements importants de la fondation de la nouvelle religion caodaïste, *Monsieur Phạm Công Tắc* fut d'abord désigné « Hộ-Pháp » en 1926, sur ordre divin dans une séance de Spiritisme. « Hộ-Pháp » est le chef suprême du Palais de « Hiệp Thiên Đài » (Palais de l'Alliance Divine).

Dans le Caodaïsme, il existe trois Pouvoirs suprêmes : le Pouvoir Divin du Palais Octogonal (Bát Quái Đài) ; le Pouvoir

Temporel du Palais de Neuf Degrés de l'Evolution (Cửu Trùng Đài) et le Pouvoir de l'Alliance divine faisant la liaison entre celui de DIEU et celui de l'Homme représenté par le Pape.



Photo 13. Sa Sainteté Hộ Pháp **PHẠM CÔNG TẮC**
Photo de www.nhipcaugiaoly.org

Monsieur Phạm Công Tắc fut l'un des médiums des séances de Spiritisme organisées pour recevoir les Saintes Paroles de DIEU CAO DAI et des esprits supérieurs du monde invisible. Le 19-11-1934, le Pape intérimaire Caodaïste Lê văn Trung mourut. Le 12-12-1934, l'Eglise Caodaïste et l'Assemblée Des Fidèles à Tây Ninh demandèrent à Monsieur Phạm Công Tắc d'occuper les deux fonctions suprêmes de Hiệp Thiên Đài et de Cửu Trùng Đài devant une situation très critique de la religion. En 1936, il décida d'amorcer la construction de la Basilique du

Saint-siège Caodaïste à Tây Ninh suivant les instructions et avec des bénédictions divines.

En 1941, il fut déporté à Madagascar, en Afrique, par le gouvernement colonialiste français. De retour au Vietnam en 1946, il poursuivit la construction du Saint-siège Caodaïste à Tây Ninh qui s'acheva en 1955 avec son Inauguration officielle. Ainsi fut fondé l'Exotérisme Caodaïste visant à apporter le salut universel à toute l'humanité.

Mais en 1956, Sa Sainteté Hộ Pháp Phạm Công Tắc dû partir à Phnom Penh au Cambodge avec un nombre de Dignitaires dont le « Conservateur du Dao » (Bảo Đạo) Hồ Tấn Khoa (1899 - 1987). Il mourut là-bas le 17 mai 1959, à l'âge de 70 ans.



Photo 14. La Basilique du Saint-siège Caodaïste à Tây-Ninh (Vietnam)

Dans une séance de Spiritisme, en date lunaire du 23-8-Année du Chien « Canh Tuất » 1970, l'esprit de Sa Sainteté Hộ

Pháp Phạm Công Tắc, expliqua à l'Oratoire de **Nam Thành Thánh Thất**¹⁹ à Saïgon la signification des deux dates importantes précédemment mentionnées, soit le 23 du huitième mois lunaire et le 15 du dixième mois lunaire de l'année du Tigre « Bính Dần » 1926. Voici un extrait de ses saintes paroles :

*« ... Le 23 du huitième mois lunaire fut le jour de la **Déclaration Officielle de la fondation du Caodaïsme** au point de vue de la Législation humaine... La confirmation de l'enregistrement d'un acte officiel sur terre... L'humanité l'accepta dans l'indifférence pour promettre un enthousiasme plus ardent dans l'avenir...*

Ce jour de la Déclaration officielle de la naissance du Caodaïsme fut celui où retentit un son de cloche avertissant et appelant l'humanité à se préparer l'esprit dans l'automne, pour être prêt à avancer devant l'hiver. Ce jour fut celui du Plan Divin qui se révéla discrètement en vue de s'harmoniser avec les actes de l'humanité. Il visait le Salut universel de la Troisième Ere pour l'humanité. (. . .)

*Ce jour de la **Déclaration Officielle de la fondation du Caodaïsme** incita toutes les personnes de bonne volonté à former un noyau ayant pour but de préparer tout ce qu'il fallait pour le 15 du Dixième mois lunaire suivant, jour de l'inauguration du Caodaïsme devant l'humanité et sur le plan international. C'étaient deux faits, deux événements ayant deux effets : l'un s'oriente vers l'extérieur, pour identifier les malheurs, la misère de l'humanité et pour trouver les moyens de la secourir, l'autre s'oriente vers l'intérieur, pour déterminer*

¹⁹ situé au n° 124-126 rue Nguyễn Cư Trinh, 1^{er} Arrondissement. Ici, tous les ans on commémore ce jour historique, au souvenir de la détermination sans faille des Ancêtres Caodaïstes pour la fondation du Caodaïsme, dans un contexte politique, social et économique très difficile avant, pendant et après la seconde guerre mondiale (1939 – 1945).

les buts essentiels du Dao ainsi que sa destination, et évaluer par la suite sa propre force destinée à mener jusqu'au bout la réalisation de ces objectifs. (. . .) »

16. L'oratoire « CẦU KHO²⁰ »²¹

Ce fut l'un des premiers Oratoires Caodaïstes en 1926 de la Branche Exotérique Caodaïste. Il fut bâti chez le Très Vénérable Đoàn Văn Bản, un des Douze premiers disciples de Dieu Cao Dai. C'était une maison modeste de trois compartiments, le toit en tuiles, les murs en planches de bois et les colonnes en bois, anciennement sise au n° 42 rue du Général Leman (n° 102 rue de Trần đình Xu en 2005, au coin de la rue Cao Bá Nha). Avant 1925, Monsieur Đoàn Văn Bản avait adoré Dieu Cao Đài déjà suivant les recommandations du Très Vertueux Ngô Minh Chiêu.

« A l'origine, les Vénérables Trung, Kỳ, Cư, Tác, Sang, Hậu, Đức, Bản, Giảng²² se réunirent chaque soir soit chez Monsieur Trung (rue Testard, à Chợ Lớn), soit chez Monsieur Cư (rue Bourdais, à Saïgon), soit chez Monsieur Bản (Oratoire de « Cầu Kho ») pour prier Dieu de se manifester et enseigner le Dao en organisant des séances de Spiritisme. A chaque fois qu'il y avait des postulants à la conversion au Caodaïsme, Dieu ordonnait de venir à l'Oratoire de « Cầu Kho ». C'est pour cette raison que le foyer de Monsieur Bản devint un lieu de culte habituel, dit « le petit Oratoire caodaïste ».

Au début, cet Oratoire était petit, maigre dans sa dimension et dans ses moyens car son hôte était pauvre et n'avait pas les

²⁰ Appelé « **Thánh Thất Cầu Kho** » en vietnamien.

²¹ Ce passage est un extrait de « L'HISTOIRE DU CAODAÏSME », Tome I, 2005, page 443, ORGANISATION DE DIFFUSION DE L'ENSEIGNEMENT DU DAI-DAO, maison d'édition « Hà Nội ».

²² C'étaient leurs **prénoms**.

moyens d'acquérir des biens convenables pour l'adoration de Dieu. L'autel n'était composé que d'une petite table basse en teck. L'OEIL divin était dessiné sur un morceau de papier d'environ deux décimètres de largeur et de trois décimètres de hauteur approximativement. La natte de paille servant de tapis pour que l'on s'agenouille et se prosterne devant l'autel de DIEU était insuffisante en surface. Même dans une situation nécessitante, les quelques vingtaines de nouveaux adeptes vinrent, sans être gênés de cette pauvreté, chaque samedi soir pour assister aux séances de spiritisme. »²³

Par la contribution de tous, ce lieu devint en 1929 un oratoire relativement bien organisé avec au milieu l'autel de Dieu, à gauche celui du Grand Empereur Guandi²⁴, et à droite celui du Bouddha féminin Guan Yin. On y voyait le Grand Tambour et la Grande Cloche. Les activités étaient organisées suivant différents comités :

- Le Comité d'Enseignement du Dao : Messieurs Vương Quang Kỳ, Lê Văn Giảng, Huỳnh Văn Mới, Đoàn Văn Bản, Nguyễn Văn Đồi...

- Le Comité des Rites et des Célébrations : Messieurs Nguyễn Văn Phùng, Lương Văn Bôi, Hà Văn Lương, Nguyễn Văn Hòa...

- Le Comité de Musique Religieuse : Messieurs Nguyễn Văn Đức, Nguyễn Văn Thân, Trần Văn Lô...

- Le Comité de Soutien : Messieurs Huỳnh Trung Tuất, Hồ Văn Quy, Mesdames Phạm Thị Thôi, Nguyễn Thị Sánh, Tôn Nữ Thị Kiều, Hứa Thị Nhiều...

- Le Comité d'Aides Scolaires : Messieurs Huỳnh Đích et Mesdemoiselles Nguyễn Thị Hồng, Nhờ, Tiếng offrant des cours gratuits.

²³ Suivant Nguyễn Trung Hậu, *Đại Đạo Căn Nguyên*, 1957, page 22.

²⁴ Grand Général chinois de la période des Trois Royaumes (220 – 265).

En 1936, Monsieur Đoàn Văn Bản prit sa retraite, l'Oratoire fut remis à la Paroisse caodaïste. En 1938, les adeptes reconstruisirent l'Oratoire en deux bâtiments confortables en bois, à un étage. Cette année là, Monsieur Nguyễn Văn Phùng (1893 – 1961) fut élu Président de la Paroisse. La Confédération de l'Union Générale Caodaïste élut Monsieur Nguyễn Phan Long « Président » avec Messieurs Đoàn Văn Bản et Trần Quang Nghiệm comme Vice-présidents parmi les membres éminents tels que Messieurs Nguyễn Hữu Đặ́c, Nguyễn Hữu Lợi, Trần Văn Quẹ́, Trương Kế An, Nguyễn Văn Đự́c, Phan Trường Mạnh. L'Oratoire fut choisi comme son siège social.

En 1941, le gouvernement colonial français reprit le terrain, car c'était un terrain public, pour la construction d'une résidence destinée aux fonctionnaires. L'oratoire « Cầu Kho » fut démantelé. Tous les objets de culte et les fournitures furent transférés à l'oratoire reconstruit sur les fondations de l'ancien oratoire « Tân Hương », à Long An, qui avait été complètement démoli autrefois par les soldats français. Grâce à cela, beaucoup d'objets de valeur historique furent conservés comme la corbeille à bec utilisée dans des séances de spiritisme, l'autel, le cadre entourant l'emblème de l'OEIL divin etc.

En 1948, Messieurs Phan Thanh et Nguyễn Văn Phùng réunirent tous les fidèles de la paroisse chez ce dernier, sis au N° 7 rue Cao Bá Nhạ, et décidèrent ensemble et avec détermination de reconstruire l'oratoire Cầu Kho. Celui-ci fut bâti au coin de la rue Nguyễn Cư Trinh, sur un terrain de Monsieur Hui Bon Hoa qui offrit la location à titre gratuit. Sa reconstruction se termina à la fin de l'année 1948. Le 30-10-1948, l'Esprit supérieur de Guandi (Quan Thánh Đẹ́ Quận) se manifesta et nomma ce lieu « **l'Oratoire de NAM THÀNH** ».

17. Le Vietnam, peuple missionnaire choisi par DIEU

L'esprit supérieur du Pape Spirituel²⁵ du Caodaïsme enseigna, dans un message spirite, au Nouvel An de l'année lunaire du Coq « Kỵ Dậu », le 16-02-1969 : « (...) DIEU Très Miséricordieux fonda la religion Cao Dai dans cette région du Sud-Est de l'Asie en vue d'établir «le Pouvoir et la Loi» divins. Ce Pouvoir et cette Loi divins pousseront tous les réels constituants existants de la Religion à former le vrai corps du « Dao Salvateur du monde » de la « Troisième Ere Universelle du Salut Divin » tel que le germe d'un œuf fécondé.

En regardant ce germe du Pouvoir et de la Loi divins que Dieu réserva à ce peuple, on voit qu'il ne réalise pas encore cette mission car les Religions actuelles se disputent encore. Ce qui veut dire qu'elles ne constituent pas encore un corps réel du très intègre Dao destiné à sauver le monde. Cela ne signifie pas que Dieu sema le riz sur un rocher ou parce qu'IL donna le Livre des stratégies militaires à un aveugle. En plus des Grâces accordées, Dieu Suprême remarqua que ce peuple était capable de bien exécuter sa mission en annonçant :

*« Quel beau et bon pays que le Viêt-nam!
Petite nation qui inaugure l'Assemblée du Nirvâna.»*

L'humble Maître, que Je suis, vous dis ceci pour que vous ne soyez pas attristés mais acceptiez une réalité. Concernant ce peuple que Dieu a choisi, comme disait Jésus-Christ à Noël: "Seule sa subconscience est lumineuse mais sa conscience reste encore sombre.". C'est pourquoi «le Pouvoir et la Loi» divins ne peuvent pas encore s'établir.

L'embryon de l'oeuf n'est ni son blanc, ni son jaune. "Le Pouvoir et la Loi" divins que le Maître vous offre ne sont ni cette religion-ci, ni cette religion-là.

²⁵ L'esprit du Grand Poète chinois Li Po ou Li Bai ou Li Taibai(701 – 762).

Essayons de monter sur un pont pour regarder le courant d'eau qui coule, de cette heure-ci à l'heure suivante, sous les mêmes arches, dans la même rivière, devant le même paysage. Chers frères et sœurs, ce courant change tellement ! Tantôt son niveau est haut, tantôt il est bas. Tout ce qui est passé doit donc être passé. Tout ce qui est ancien et vieux, tout est vieux! L'évolution n'est pas combinaison mais création.

Que la mission de ce peuple est grande! Que «le Pouvoir et la Loi» divins sont incommensurables ! Ce n'est pas pour cette raison qu'il est impossible de les réaliser ! Chers frères et sœurs, soyez patients, attendez ce qui viendra et ce qui est en train d'arriver ! Depuis des temps anciens, dans l'histoire de l'humanité, on l'a bien entendu et l'a bien vu ! Le Vietnam, un peuple que le monde entier regarde. Si on le regarde, ce n'est pas parce qu'il menace de la destruction du monde mais on le regarde parce qu'il sera la vraie dynamique salvatrice et constructive pour toute l'humanité. (...)».

A propos du Vietnam, l'esprit de «*Vạn Hạnh Thiền Sư*²⁶ (Maître Zen d'Immense Béatitude) » disait ainsi : «*Un pays qui à l'avant-garde de l'humanité dispose depuis très longtemps d'une culture brillante basée sur les fondations d'une civilisation qui prône le respect et l'amour de la personne humaine.*»²⁷

²⁶ **Vạn Hạnh Thiền Sư** (? –1018) fut un Maître bouddhiste Zen vietnamien, nommé Conseiller d'Etat du Roi Lý Thái Tổ. Il vivait toutefois dans sa pagode et n'allait à la Cour Royale lorsque c'était indispensable.

²⁷ A «*Trúc Lâm Thiền Điện* », heure du Chien, 30-08-An lunaire du Cochon Tân Hợi (18-10-1971).

18. “ĐẠI ĐẠO TAM KỶ PHỔ ĐỘ” ou “LA TROISIEME ERE UNIVERSELLE DU SALUT DIVIN DE DAI DAO” est la Voie de la Restauration de l'Essence Humaine.²⁸

Qu'entendons-nous par “Essence humaine” ? – C'est la bonté naturelle de l'homme dont l'origine profonde est essentiellement divine²⁹. Cette essence humaine, ce sentiment d'humanité ou cet amour fraternel envers l'autre est le principe, le Dao que Dieu donne à chaque être humain afin qu'il puisse construire avec ses semblables une vie communautaire et survive devant les transformations sévères et les changements rigoureux de la nature.

« Dans la société humaine actuelle, les guerres fratricides reflètent en partie un assombrissement du sentiment d'humanité et une séparation d'avec l'essence humaine. En face de l'autre, l'homme devient insensible voire indifférent à la souffrance de l'ennemi. L'homme tourbillonne au milieu de l'orage sur le fond d'une déficience d'humanité. Il devient aveugle et sourd devant les échos retentissants de sa conscience et de son humanité. L'être humain se passionne pour la violence impétueuse de ses facultés et de son ambition. Il assimile l'homme digne de son nom à cet homme abruti et pécheur et les confond en une seule personne [...] »³⁰

²⁸ Ce paragraphe est extrait du livre «*YẾU ĐIỀM GIÁO LÝ ĐẠI ĐẠO* (Essence de l'Enseignement du Caodaïsme) », Organisation de Diffusion de l'Enseignement du Dai Dao, 2006, page 213 - 229.

²⁹ L'homme est une petite étincelle divine issue de la Grande Source de lumière divine qui est DIEU, selon le Caodaïsme.

³⁰ Sainte parole de l'esprit du Grand Immortel Lê Văn Duyệt (1763 – 1872), à l'Organisation de Diffusion de l'Enseignement du Dai Dao, à l'heure du Rat, le 14-02-An lunaire du Chien «*Canh Tuất* ».

Restaurer *la véritable identité humaine*³¹ fut la raison primordiale conduisant à la fondation de la Troisième Ere du Salut Divin de DIEU : « *Durant quelques millénaires, quelques centaines d'années, l'humanité a évolué et s'est approchée de plus en plus de la fin d'un cycle des Trois Eres d'Evolution. C'est pourquoi Dieu Suprême, avec le prêtre-nom "Cao Đai Tiên Ông (Immortel "Cao Dai")", est venu dans cette Troisième Ere Universelle du Salut Divin pour clarifier et faire briller l'enseignement du Dai Dao dans son unité suprême, afin d'amener l'humanité à rétablir l'esprit de la bonté naturelle de l'homme pour recréer le monde de la Première Ere de Sainteté d'antan.* »³²

Afin que « La Voie Temporelle soit universelle et que la Voie Spirituelle soit libératrice de l'âme humaine », la « Troisième Ere Universelle du Salut Divin de Dai Dao » doit réussir à rétablir cette bonté naturelle de l'homme pour toute l'humanité. Les marches de l'échelle d'évolution spirituelle dans la « Troisième Ere Universelle du Salut Divin de Dai Dao » constituent elles-mêmes un plan très concret qui conduira pas à pas l'homme à monter à travers les Cinq Branches Religieuses du Dai Dao pour son retour à la source de l'homme véritable, de l'homme Sage, du Saint, de l'Immortel ou du Bouddha :

« *Quelles sont les paroles que Dieu Suprême et les Bouddhas ou les Immortels ont constamment enseignées aux êtres humains? En quel lieu voudraient-ils amener l'homme? Est-ce afin d'instruire l'homme pour qu'il devienne vertueux, qu'il*

³¹ C'est la traduction du terme « **Nhân Bản** » en vietnamien. Il existe plusieurs expressions équivalentes : « le **Caractère Originel de l'homme** » ; « l'**Essence Humaine** » ; « la **Vraie Nature Humaine** » ; « la **Véritable Identité Humaine** » ; « la **Vraie Conscience Humaine** » ; « la **Bonté Naturelle** » etc. suivant le contexte.

³² Sainte parole de l'esprit de Li Po, Pape Spirituel du Caodaïsme, à l'Organisation de Diffusion de l'Enseignement du Dai Dao, à l'heure du Chien, le 12-02-An lunaire du Rat « **Nhâm Tý** ».

accomplisse parfaitement ses devoirs, qu'il vive dans l'amour du Créateur et qu'il soit guidé et amené en lieu de sa bonté naturelle, racines de l'homme véritable, de l'homme Sage, du Saint, de l'Immortel ou du Bouddha? Tout cela est clair comme les rayons du soleil, comme la lumière de la brillante lune! Rien de cela n'est voilé, ni illusoire, ni obscur. »³³.

La durée d'une vie humaine sur terre est infime par rapport au temps cosmique de l'univers mais elle est indispensable. L'homme devrait savoir employer le matériel comme des moyens momentanés servant à réaliser sa noble mission sur le chemin de son évolution, au lieu de devenir l'esclave du matérialisme.

Beaucoup de difficultés, d'obstacles se présentent dans la vie sur terre. « *Cependant le monde terrestre est une école pour toutes les créatures. Grâce à cette école, les créatures développent leur intelligence, éclairent leur esprit pour progresser sur une noble échelle.* »³⁴. Il faudra d'énormes efforts pour se corriger, se perfectionner. Certes, ce n'est pas facile mais le processus ne s'arrête pas là. La Doctrine du Dai Dao souligne l'importance de la règle d'or de « **Se corriger puis Aider autrui à se corriger** ». L'homme en éveil se corrige et progresse. Il s'implique dans la vie courante pour secourir autrui et contribue à perfectionner la société humaine sur les aspects social et spirituel à la fois. « *Dieu n'appelle pas l'homme à servir Dieu. Il (l'homme) devra plutôt se corriger, s'améliorer afin de bâtir un paradis terrestre pour l'homme et le monde.* »³⁵

³³ Li Po, Pape Spirituel du Caodaïsme, à l'Organisation de Diffusion de l'Enseignement du Dai Dao, le 25-02-An lunaire du Chèvre « **Kỷ Mùi** ».

³⁴ Dieu Suprême, 22-9-An lunaire du Rat « **Bính Tý** » (05-11-1936), Le Véritable Enseignement du Grand Cycle Caodaïste, la leçon.

³⁵ Les Ancêtres Caodaïstes, à l'Organisation de Diffusion de l'Enseignement du Dai Dao, le 14-02-An lunaire du Tigre « **Giáp Dần** ».

« *Le monde ne sait pas que Dieu fonda le Dao au Vietnam dans le but de soutenir l'humanité durant cette période du changement du monde en cette Ere Dernière d'évolution pour que l'esprit humain ne s'assombrisse plus dans la superstition et que le matériel ne parvienne pas à dominer l'esprit.* »³⁶

19. Conclusion

La Religion "Cao Dai" repose sur la base d'objectifs à la fois social et spirituel. Son exotérisme vise à construire une société humaine de fraternité universelle. L'homme doit accomplir parfaitement ses devoirs envers lui-même, envers sa famille, envers sa patrie et envers l'humanité. Il doit aussi retrouver, ressusciter sa bonté naturelle, réaliser l'harmonie avec soi-même, la concorde entre les individus ainsi qu'entre les peuples. Son ésotérisme vise à la délivrance spirituelle de l'être humain des malheurs et des misères de la vie sur terre, par la pratique de la méditation suivant les préceptes métaphysiques, mystérieux transmis de bouche à oreille, afin qu'il puisse retourner à son origine divine, rompant ainsi le cycle infernal des réincarnations de son âme.

Le Caodaïsme durera sept cents mille (700 000) ans, suivant une prédiction divine énoncée dans le poème³⁷ en sino-vietnamien déterminant la Nomenclature Religieuse pour des hommes :

« *Thanh-Đạo Tam khai thất ức niên,* 清道三開七億年

³⁶ L'esprit du Grand Général Trần Hưng Đạo, à Thiên Lý Đàn (Session de la Raison céleste), 15-7-An lunaire du Serpent « Ất Tỵ », à l'heure du Chien.

³⁷ Anthologie Des Saintes Paroles Caodaïstes, Tome I, Maison d'édition « Tôn Giáo », 2011, page 94.

Thọ như địa quyển, thanh hòa Thiên ; 壽如地圈盛和天
Vô-hư qui phục nhơn sanh khí, 無虛歸服人生氣
Tạo vạn cổ đàn chiếu Phật duyên. » 造萬古壇照佛櫛

Traduction :

« *La Noble Voie de la Troisième Ere Universelle du Salut Divin durera sept cent mille ans,*

Aussi longtemps que la Terre et sa gloire sera en harmonie avec le Ciel.

Le Divin Souffle du Néant (DIEU) ramènera les humains à leur origine céleste,

En créant depuis l'éternité les cultes éclairant ses pieux enfants. »

La route est encore longue... La tâche sera de longue haleine... L'humanité est à un tournant historique. Les Vietnamiens furent les pionniers de cette oeuvre monumentale pour l'humanité. Beaucoup d'efforts et d'immenses sacrifices furent apportés. Qui voudra bien prendre le relais ? « *La Troisième Ere Universelle du Salut Divin est une étape cruciale dans l'histoire de l'humanité en cette Ere Dernière d'évolution. C'est une époque unique - impossible d'en trouver deux - de l'évolution successive du progrès spirituel de l'humanité, car elle a cette chance énorme et unique que Dieu se manifesta sur terre et fonda le Dao destiné à sauver jusqu'à la dernière personne de l'humanité. C'est aussi une période qui est en train d'avancer vers la fin d'une époque. De mauvais karmas accumulés depuis plusieurs générations arrivent à leur terme et s'activent donc en provoquant d'innombrables catastrophes atroces. L'écart immense entre la force de l'intelligence des sciences et celle de la conscience et de l'éthique crée des fléaux*

et des crises sans issue. Circonstances historiques, moments historiques, ayez la solution historique, la mission historique et nécessairement l'homme missionnaire historique ! Cela veut dire concrètement que si l'on ne parvient pas à accomplir entièrement cette mission unique durant cette période historique, il n'y aura à jamais aucune autre occasion pour la réaliser (...)»³⁸.

³⁸ L'esprit supérieur de Li Po, Pape Spirituel du Caodaïsme, à l'Organisation de Diffusion de l'Enseignement du Dai Dao, le 11-08-An lunaire du Tigre « Bính Dần » (14/09/1986).



Photo 15. **Temple Caodaique de Montréal**
7161 Avenue St. Urbain
Montréal, Québec, H2S 3H4, CANADA



Photo 16. **Eglise Cao Dai De Paris**
35 rue Roger Girodit
94140 ALFORTVILLE, FRANCE

Sainte Parole

« Le Caodaïste se doit d'être exemplaire. Telle une barque ou une passerelle, il fait traverser les voyageurs de la rive de l'Ignorance vers celle de l'Eveil. Telle une antenne, il reçoit et retransmet l'énergie incitant à l'unification des enseignements religieux. Essence pure du Créateur, le Caodaïste vise à cristalliser la Fraternité Universelle pour l'humanité entière³⁹. »

Pape Spirituel de Dai Dao

³⁹ Đức Giáo Tông Vô Vi Đại Đạo, Thánh tịnh Ngọc Minh Đài, Tuất thời ngày Rằm tháng 7 năm Canh Tuất (16-8-1970).